

# Joves & Música

ANNEX Maig de 2025

Any XXXVII / Número 354



*Joves & Música* és un full que edita mensualment Joventuts Musicals de Barcelona amb el propòsit d'informar dels esdeveniments musicals a la nostra ciutat. Joves & Música el reben gratuïtament tots els socis de JM de Barcelona. Per tenir més informació i fer-vos socis de JMB, visiteu la nostra pàgina [www.jmbarcelona.com](http://www.jmbarcelona.com) o visiteu-nos a: Passeig de Gràcia, 108, 2n 2a 08008 Barcelona - Tel: 93 215 36 57 [jmb@jmbarcelona.com](mailto:jmb@jmbarcelona.com) [www.facebook.com/joventuts.musicalsdebarcelona](https://www.facebook.com/joventuts.musicalsdebarcelona)

La Revista Musical Catalana celebra enguany el 120è aniversari de la fundació de la capçalera i el 40è de la represa de la publicació, que va quedar aturada el 1936 arran de l'esclat de la Guerra Civil. Fins a finals del mes de gener de 2025, el Foyer del Palau de la Música Catalana acollirà una exposició produïda pel Centre de Documentació de l'Orfeó Català (CEDOC) i realitzada amb la col·laboració de la Revista Musical Catalana amb el títol "120-40: dos aniversaris i una història musical", un recorregut tant per la Primera Època com pels darrers quaranta anys de la publicació. Hi podreu veure documents, fotografies i llibres, entre altres materials procedents dels fons propis del CEDOC i de la Revista Musical Catalana. Accés lliure.

L'any 2025-2026 és l'Any Conxita Badia en commemoració del 50è aniversari de la mort de la reconeguda soprano, pianista i compositora. En aquest butlletí publicarem els concerts i activitats que es fan a Barcelona inclosos en aquesta celebració.

Fins al mes de setembre, nova exposició temporal al Museu de la Música: "Ara canto per a mi. Les majores del Roser i les cançons de pandero", comissariada per Ester Llop. Els cants de les majores de la confraria del Roser acompanyats de panderos van ser presents a molts pobles de Catalunya. El tambor completament pintat amb imatges sagrades i guarnit amb cintes i cascavells és l'objecte més significatiu i espectacular que ha quedat d'aquella activitat. Des de finals del segle XIX, alguns folkloristes es van afanyar a recollir les engrunes d'un món festiu que s'acabava. Amb aquesta exposició, el Museu de la Música vol fer conèixer el món què evocaven els testimonis de les darreres majores.

En motiu del Dia Internacional dels Museus, el Museu de la Música farà jornada de portes obertes diumenge 18, de 10h a 21h.

Enguany, ja fora de concurs, l'activitat "10 pianos de cua al carrer dins del Concurs Internacional de Música Maria Canals" s'esdevindrà divendres 16 de maig, al carrer Consell de Cent / passeig de Sant Joan. Consulteu més detalls a [mariacanal.org/](http://mariacanal.org/)

"Phonos", centre pioner en el camp de la música electrònica i electroacústica a casa nostra, compleix 50 anys. Continuen els actes amb concerts dels compositors que van crear l'entitat i altres projectes que us farem saber.

Continua el 14è Cicle de música catalana Joan Manén "Els teus clàssics" amb la intenció de recuperar patrimoni artístic musical clàssic català. Els socis de Joventuts Musicals de Barcelona disposeu d'entrada reduïda. Publiquem els seus concerts aquí.

Últim concert del 35è Cicle de Concerts "L'Orgue de la Catedral", sota la direcció artística de Juan de la Rubia, el dia 21.

Òpera "La sonnambula" de V. Bellini al Gran Teatre del Liceu, amb el Cor i l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, L. Passerini, director, B. Lluch, directora escènica. Representacions els dies 2, 5, 7 i 8. Consultar horaris i preus.

Òpera "Giulio Cesare" de G. F. Haendel al Gran Teatre del Liceu, amb l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu, W. Christie, director, C. Bieito, director escènic. Representacions els dies 25, 28 i 31 (i també al juny). Consultar horaris i preus.

Els cors del districte de Sarrià – Sant Gervasi es tornen a trobar en la 19a edició de la Primavera Coral al Centre Cívic Pere Pruna. Enguany, el tema central d'aquesta trobada serà l'homenatge al mil·lenari de Montserrat. Dies 8, 9 i 22 a les 20h. Entrada lliure amb reserva a la web del centre.

Tots els diumenges a les 13h, l'Oratori de Sant Felip Neri ofereix l'oportunitat de sentir el seu orgue. Entrada lliure.

Aquest mes de maig té lloc el XII Curs/Concurs Internacional de Piano Antoni Besses a Piera, amb el tema central "El piano, instrument universal". Si voleu més informació, envieu un correu a [ccantonibesses@gmail.com](mailto:ccantonibesses@gmail.com)

"Symphony – un viatge virtual al cor de la música" és una experiència immersiva audiovisual (realitat virtual) que vol apropar la música clàssica a tothom de la mà del director d'orquestra G. Dudamel i la Mahler Chamber Orchestra. Al CaixaFòrum. A partir de 8 anys. 8 €. Consulteu passis i horaris a [www.caixaforum.org](http://www.caixaforum.org)

A l'enllaç [www.cedoc.cat/ca/exposicions\\_593](http://www.cedoc.cat/ca/exposicions_593) podreu trobar publicats els continguts de totes les exposicions que, des del 2013, ha anat organitzant el CEDOC (Centre de Documentació de l'Orfeó Català) al Palau de la Música Catalana per documentar la història de la música del país i donar a conèixer els seus fons i col·leccions documentals.

## Canals digitals on algunes entitats emeten els seus concerts en directe (streaming) o en diferit, amb altres continguts de divulgació musical:

- ESMUC: <https://www.youtube.com/user/canalESMUC>

- PALAU DE LA MÚSICA CATALANA: [https://www.palaumusica.cat/ca/palau-digital\\_645589](https://www.palaumusica.cat/ca/palau-digital_645589)

- L'AUDITORI: <https://auditoridigital.cat/>

- CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE BARCELONA: <https://www.youtube.com/channel/UCqxIXuUjgn6QklQRdQQUjKw>

- CONSERVATORI SUPERIOR DEL LICEU: <https://www.youtube.com/user/conservatoriliceu>

- CARILLÓ DEL PALAU DE LA GENERALITAT: <https://www.youtube.com/channel/UCWk9ykY8V8gscOOF47QjNSg>