

# Joves Música



**Joves & Música** és un full que edita mensualment **Jovenuts Musicals de Barcelona** amb el propòsit d'informar dels esdeveniments musicals a la nostra ciutat. **Joves & Música** el reben gratuïtament tots els socis de **JM de Barcelona**. Per tenir més informació i fer-vos socis de JMB, visiteu la nostra pàgina [www.jmbarcelona.com](http://www.jmbarcelona.com) **visiteu-nos a** Passeig de Gràcia, 108, 2n 2a 08008 Barcelona - Tel: 93 215 36 57 [jmb@jmbarcelona.com](mailto:jmb@jmbarcelona.com)

La, La#, Si, Do, Do#, Re, Re#, Mi, Fa, Fa#, Sol, Sol#, La, La#, Si, Do, Do#, Re, Re#, Mi, Fa, Fa#, Sol, Sol#, La, La#, Si, i més informació.

## 41è CONCURS DE JOVES COMPOSITORS, 2020 PREMI INTERNACIONAL FREDERIC MOMPOU BARCELONA

### Duo de saxofon i acordió

Premi: 4.000,00€, edició de la partitura i estrena de l'obra  
Data límit de presentació: divendres 18 de setembre de 2020, inclòs.  
Per a més informació: [www.concursfredericmompou.cat/cat](http://www.concursfredericmompou.cat/cat)

Col·laboren Fundació Frederic Mompou Generalitat de Catalunya Ajuntament de Barcelona editorial de música BOILEAU Cat Música

“Músiques als dits. Sanses africanes” és la nova exposició que proposa el Museu de la Música fins a l'agost del 2020.

Nova edició del cicle de concerts, “Dimarts toca Esmuc”, per mostrar la diversitat d'estils i formats musicals del centre, amb professorat i alumnat. Dimarts a les 18:15h, a la Sala 4 de L'Auditori. Dia 3, Concert de percussió i electrònica, dia 10, Recital d'intercanvi Moscou/Barcelona, dia 17, Recital d'antiga i dia 24, Noves creacions musicals per a instruments electrònics. Dia 31, a la Sala d'Orquestra de l'Esmuc, el professor Adolf Pla acompanya a la cantant Pia Freund en un recital amb obres de Sibelius, Mompou i Saariaho. Entrada lliure.

Al Conservatori Municipal de Música de Barcelona podeu gaudir del Cicle de concerts “Dilluns jove!”: alumnes de grau professional de música de cambra del Conservatori ofereixen concerts els dilluns a les 20:15h. També hi ha el cicle de concerts “Dijous concert” (vegeu aquest butlletí) i els “Divendres cambra” els divendres a les 19:30h. Entrada gratuïta amb invitació (cal recollir invitació al Conservatori des d'una hora abans del concert).

De l'11 al 28 de març, el Barcelona Obertura Spring Festival ofereix nombrosos concerts gratuïts a llocs emblemàtics de la ciutat. En aquest butlletí n'hem inclòs alguns, però podeu consultar l'extensa programació i reservar entrada a <https://www.barcelonaobertura.com/barcelona-obertura-spring-festival-0>

Doble exposició sobre el compositor Manuel de Falla al Palau de la Música Catalana: “Catalunya i Falla. Diàlegs musicals, comissariada pel musicòleg Jorge de Persia, al Foyer del Palau, amb entrada lliure i oberta al públic fins al 31 de març; i “Manuel de Falla. Itineràncies d'un músic”, organitzada per la Fundació Archivo Manuel de Falla, que es podrà visitar a la Sala Lluís Millet fins al dia 6 de març, amb l'entrada de la visita guiada al Palau o d'un concert.

66è Concurs Internacional de Música Maria Canals del 21 de març al 2 d'abril. Primeres proves eliminatòries (Preludis i Fugues de Bach, Sonates de Beethoven i estudis romàntics) al Petit Palau els dies 22 (a les 17h), 23 (10h i 17h), 24 (10h i 17h) i 25 (10h), 5 €. Les segones proves eliminatòries seran els dies 26 (a les 10h i les 17h) i 27 (10h i 17h) al Petit Palau del Palau de la Música, amb grans obres romàntiques, la música del s. XX i compositors del present, 5 €. Prova semifinal al Petit Palau (recital lliure amb una obra espanyola obligada), diumenge 29 a les 10h i les 17h. 10 €. La gran prova final amb orquestra serà el dimecres 3 d'abril, al Palau de la Música.

### El Maria Canals Porta Cua

Consisteix a posar pianos de cua a disposició de qualsevol persona que els vulgui tocar en diversos espais públics i accessibles de Barcelona, Catalunya i Espanya, en un ambient agradable i festiu.

Els pianos estan a disposició de qualsevol persona que els vulgui tocar, en sàpiga o no, sigui quina sigui la seva edat, nivell o estil musical. Al tancament de l'edició d'aquest butlletí no tenim més detall de les activitats d'aquest any. Visiteu [www.mariacanal.cat](http://www.mariacanal.cat)

Cicle de conferències “Òpera des dels escenaris” al CaixaFòrum a càrrec del baríton i divulgador Enric Martínez-Castignani. Dies 2 (Le Nozze di Figaro, de Mozart), 9 (La Traviata, de Verdi) i 16 (La Bohème, de Puccini) de març a les 18:30h. 6 €.

Òpera “Lohengrin”, de Richard Wagner, amb l'Orquestra Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu. Primera audició el dia 19. Següents representacions els dies 22, 25, 28 i 31 de març, i 3 i 5 d'abril. Consulteu web.

Tots els dilluns i dimecres del mes, a les 13h, el violoncellista J. van Win interpreta suites de Bach a l'església de Sant Pau del Camp. 16 €.

Festival Emergents Barcelona! del 8 al 17 a l'Auditori. Preu especial de 15 € per a estudiants de música i joves relacionats amb les institucions col·laboradores del festival mitjançant una polsera que dona accés il·limitat als 20 concerts del festival (inclòs el de l'OBC i el de la Banda Municipal de Barcelona).

## Diumenge, 1

### 11h. L'Auditori

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), J. Mena, director, J. Ehnes, violí. Obres de Mendelssohn i Bruckner. De 12 a 59 €.

### 12h. Carilló del Palau de la Generalitat (Pati dels Tarongers)

A.M.Reverté (carillonista). Obres de Mozart, Satie, Hart i bandes sonores. (Circuit tancat de televisió per veure els teclats de l'instrument). Entrada lliure (cal inscripció prèvia personal a [www.presidencia.gencat.cat/carillo](http://www.presidencia.gencat.cat/carillo) o al telf 012. Les inscripcions es tanquen el dijous anterior al concert). El concert també es pot escoltar des dels carrers del Barri Gòtic.

### 17h. Gran Teatre del Liceu

Recital de l'Orquestra Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu, Ch. Reis, soprano, K. Cargill, mezzo, Orfeo Català, J. Pons i C. Garcia, directors. Obres de Mahler. Memorial Pau Casals. De 20 a 140 €.

### 18:30h. Palau de la Música Catalana

Orquestra Terrassa 48, X. Puig, director musical, Ballet NovAria, Cor NovAria. La Flauta Màgica, de W.A. Mozart (òpera escenificada en dos actes). De 38 a 68 €.

### 19h. CaixaFòrum

Ringmasters (quartet vocal a cappella). Clàssics de musicals, jazz i cançons pop. 15 €.

## Dilluns, 2

### 20h. Casa Elizalde

H. Schreiner, violoncel, L. Avallé, piano. Obres de Beethoven, Villa-Lobos, Ginastera, Guastavino, Boulanger i Piazzolla. Entrada lliure. (Reserva obligatòria al 93 4880590 o a [casaelizalde.com](http://casaelizalde.com)).

## Dimarts, 3

### 19:30h. Escola Municipal de Música Eixample J.M. Serrat

Katsax (O. de Diego, J. Roca, M. Sanz, M. Murall) quartet de saxos. Obres d'Irturalde, Williams i Hirsch, entre d'altres. Entrada lliure.

### 20h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

Solistes de l'OBC (C. Farroni, flauta, D. Chiralt, oboè, F. Navarro, clarinet, N. Medjavi, violí, D. Derrico, viola, A. Kosev, contrabaix). Obres d'Arnold, Schulhoff i Prokofiev. 3 €.

### 20h. Palau de la Música Catalana (Petit Palau)

Lassus Quartet (J. Bardelet i A. Viñuales, violins, A. Newman, viola, D. Eggert, violoncel). Obres de Magrané, Widmann, Cage i Mozart. 15 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

### 20h. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi

S. Crespo, soprano, E. Martínez, clavecí. Obres de Bach. 15 €. **Descompte del 50% als socis per dues entrades.** (Reserva obligatòria a [jmb@jmbarcelona.com](mailto:jmb@jmbarcelona.com)).

## Dimecres, 4

### 20h. Palau de la Música Catalana

A Melnikov, piano. Obres de Debussy. De 20 a 30 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

### 20:30h. L'Auditori

Orquestra Simfònica SWR Stuttgart, T. Currentzis, director. Obres de Strauss i Mahler, De 26 a 126 €.

## Dijous, 5

### 19:30h. Centre Cívic Urgell

M. Brugué, piano. Obres de Schubert, Schumann, Ravel i Mompou. Entrada lliure. (Reserva obligatòria prèvia presencial o a [www.ccurgell.cat](http://www.ccurgell.cat), ambdós a partir del dilluns de la setmana del concert).

### 20h. L'Auditori

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), S. Young, directora, J. Perianes, piano. Obres de Schubert i Brahms. De 12 a 59 €.

### 20h. Conservatori Municipal de Música de Barcelona

E. Ara, soprano, B. Andrés, violoncel, J. Izquierdo, flauta, M. Molero i C. Morales, piano. Obres de compositores escandinaves. Entrada gratuïta amb invitació (cal recollir invitació al Conservatori des d'una hora abans del concert).

### 20h. Paraním de la Universitat de Barcelona (Edifici històric)

Concert del Conservatori Municipal de Música de Barcelona. Intèrprets i obres a determinar. Entrada lliure. (Invitacions disponibles online a partir del dilluns de la mateixa setmana del concert, així com els dimarts de la mateixa setmana del concert de 17 a 19 h a la Unitat de Relacions Institucionals i Protocol (Edifici Històric de la Universitat de Barcelona)).

## Divendres, 6

### 18h. Església de Sant Gaietà

Cor i orquestra de l'Escola Intl. St. George de Roma. Obres de Fauré, Bruckner, Elgar, Orff i musicals, entre d'altres. Entrada lliure.

### 19h. Centre Cívic Fort Pienc

G. Torralbo, saxo, J. Company, piano. Obres de dones compositoras. Entrada lliure (reserves al 93 2327827 o a [fortpienc@fortpienc.org](mailto:fortpienc@fortpienc.org)).

### 19:30h. Casa Bartomeu (Jardi dels Tarongers, Pedralbes)

Aiòn Duo (C. Reyes, clarinet, P. Fernández, piano). Obres de Sciarino, Albéniz, Debussy, Berg i Gershwin, entre d'altres. Entrada lliure (aportació proposada de 10 €).

### 20h. L'Auditori

OBC, S. Young, directora, J. Perianes, piano. Obres de Schubert i Brahms. De 12 a 59 €.

### 20h. Gran Teatre del Liceu (Foyer)

Diàlegs musicals amb obres de joves compositors presents al concert (A. Gallen, L. Garcia Olalla i J.A. Pàmies). De 6 a 12 €.

## Dissabte, 7

### 17:30h. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM)

E. García González, guitarra barroca. Obres de Carbonchi i de Murcia. 19 € (inclou visita al Museu i berenar).

### 19h. L'Auditori

OBC, S. Young, directora, J. Perianes, piano. Obres de Schubert i Brahms. De 12 a 59 €.

### 20:15h. Parròquia Mare de Déu dels Dolors

Cor Gaudeamus i The Nuts i Coral Casp, E. Doñate i M. Ferre, directors. Obres de Schubert, Beethoven, Cohen, de Palestrina, tradicionals catalanes i espirituals negres, entre d'altres. 6 €.

## Diumenge, 8

### 11:30h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

Banda Municipal de Barcelona, P. Varoch, flautí, S. Brotons, director. Obres de Millet, Brotons, Martínez Comín i Lamote de Grignon. 14 €.

## 12h. Palau de la Música Catalana

ONCA i Cor Jove de l'Orfeo Català, E. Nabona, director, N. Pena, mezzo, J. Seguí, orgue. Obres de Haendel i Durufé. De 15 a 20 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

## 17h. Palau de la Música Catalana

Coral Quèdlibet, Orfeo Nova Solsona i Orfeo Català, X. Garcia, J. Boix i S. Halsey, directors. Obres a determinar. 15 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

## 17:30h. Museu de la Música

Sessió d'estudi oberta al públic amb instruments de la col·lecció del Museu a càrrec d'estudiants de l'ESMUC. Entrada lliure.

## 18h. Centre Cívic Josep M. Trias

Jovicic Scevola Dúo (M. Jovicic, soprano, G.C. Scevola, guitarra). Obres de Villa-Lobos, Falla, Granados, Mompou i Cordero, entre d'altres. 4,50 €.

## 18h. Parròquia de Santa Maria del Remei

Cor Non Nobis, E. Dantí, orgue. Obres de Bach. Entrada lliure.

## 18:30h. Ateneu Barcelonès

L. Osorio, soprano, Y. Shirahase, mezzosoprano. Obres a determinar. 6 €.

## 19h. L'Auditori

Film Symphony Orchestra, C. Martínez-Orts, director. Música de bandes sonores. De 30 a 54 €.

## 19h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

Jove Capella Reial de Catalunya, Ll. Vilamajó, director. Obres de Palestrina, Monteverdi, de Cabezón i Victoria. 28 €.

## Dilluns, 9

### 20h. Casa Elizalde

V. Braojos, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. (Reserva obligatòria al 93 4880590 o a [casaelizalde.com](http://casaelizalde.com)).

## 20h. Palau de la Música Catalana

Y. Wang, piano. Obres de Bach, Galuppi, Chopin, Brahms, Scriabin, Mompou, Ravel i Berg. De 30 a 50 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

## Dimarts, 10

### 19h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

C. Marigó, piano. Obres de Mudarra, Bruna, Soler, Falla, Granados i Marigó. 12 € (inclou el concert següent, de les 20h).

### 19:30h. Escola Municipal de Música Eixample J.M. Serrat

Professorat de l'EMM Eixample. Obres de Guinovart, Piazzolla i Rodríguez, entre d'altres. Entrada lliure.

### 20h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

Cantoria quartet vocal (I. Alonso, soprano, S. Tapia, contratenor, J. Losana, tenor i director, V. Miralles, baix). Obres de Cárceres, de Triana i anònims. 12 €.

## 20h. Palau de la Música Catalana (Petit Palau)

Arts Quartet (C. Chivu i A. Presaizen, violins, P. Cortese, viola, M.C. Popa, violoncel). Obres de Txaikovski i Borodin. 15 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

## 20h. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi

R. Casanova, baríton, M. Esquinas, piano. Obres de Schumann, Debussy i Toldrà. 15 €. **Descompte del 50% als socis per dues entrades.** (Reserva obligatòria a [jmb@jmbarcelona.com](mailto:jmb@jmbarcelona.com)).

## Dimecres, 11

### 19h, 20h i 21h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

19h. N. Wildschut, violí, E. Brauss, piano. Obres de Roukens, Txaikovski i Prokofiev / 20h. S. Höfele, trompeta, K. Ruubel, piano. Obres de Ligeti, Pärt, Schnyder, Srnka i Charrier / 21h. J. Barradas, acordió. Obres de Bach i Robin. 12 €.

### 20h. Conservatori del Liceu

Orquestra de Cambra de la Kaimerata, K. Gleusteen, violí i director, C. Ordroneau, piano. Obres de Beethoven. 10 €.

## 20h. Palau de la Música Catalana

Orquestra Barroca de Barcelona, A. Gassol, director artístic, G. Colliard, director musical. Obres de Vivaldi. De 25 a 49 €.

## Dijous, 12

### 19h, 20h i 21h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

19h. Aris Quartet de corda. Obres de Kurtág i Mendelssohn / 20h. Dudok Quartet de corda. Obres de Vigh i Brahms / Esmé Quartet de corda. Obres de Ligeti i Mendelssohn. 12 €.

### 19:30h. Centre Cívic Urgell

Les Mademoicelli, quartet de violoncels (A. Amador, A. Costa, L. Puig i A. Ruano). Obres de Piazzolla. Entrada lliure. (Reserva obligatòria prèvia presencial o a [www.ccurgell.cat](http://www.ccurgell.cat), ambdós a partir del dilluns de la setmana del concert).

### 20h. Acadèmia Marshall

M. Mathéu, soprano, A. Guinovart, piano. Obres a determinar. Consultar preus. (Reserves a [academia@granados-marshall.com](mailto:academia@granados-marshall.com)).

### 20h. Centre Cívic Pere Pruna

Dalia Quartet (quartet de corda). Obres de Britten i Gerhard. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

### 20h. Conservatori Municipal de Música de Barcelona

Bruc de Corda. Obres d'Elgar, Haendel, Haydn, Joplin i Piazzolla, entre d'altres. Entrada gratuïta amb invitació (cal recollir invitació al Conservatori des d'una hora abans del concert).

### 20h. Palau de la Música Catalana

Orquestra Terrassa 48, J.M. Mindán, director musical, Cor NovAria, Cor Infantil Orfeo Badaloní, M. Mateu, directora. La Bohème, de Puccini (òpera escenificada). De 38 a 68 €.

### 20h. Paraním de la Universitat de Barcelona (Edifici històric)

Escolania del Monestir de Lluc, R. Terradas, director, R. Riera, piano. Obres de Mendelssohn, Gelabert, Riera, Musset i Casals, entre d'altres. Entrada lliure. (Invitacions disponibles online a partir del dilluns de la mateixa setmana del concert, així com els dimarts de la mateixa setmana del concert de 17 a 19 h a la Unitat de Relacions Institucionals i Protocol (Edifici Històric de la Universitat de Barcelona)).

## Divendres, 13

### 19h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

Cor Jove Nacional de Catalunya, M. Barrera i C. Simonpietri, directores. Música coral catalana i internacional dels segles XX i XXI. 12 €.

### 19h. Casal del Metge

Dalia Quartet (E. Rey i O. Beltran, violins, W. Kang, viola, E. Wise, violoncel). Obres de Cuscó, Toldrà, Guix, Blancafort i Gerhard. 9è Cicle de música catalana “Els teus clàssics”. 20 €. **Preu per als socis de Jovenuts Musicals de Barcelona: 10 €.**

### 19h. Centre Cívic Fort Pienc

J. Estelles, clarinet, H. Caballero, flauta, I. Félix, piano. Obres de Verdi, Bizet i Bellini. Entrada lliure (reserves al 93 2327827 o a [fortpienc@fortpienc.org](mailto:fortpienc@fortpienc.org)).

### 19:30h. Conservatori Municipal de Música de Barcelona

N. Baroque Ensemble de Bologna. Obres a determinar. Entrada gratuïta amb invitació (cal recollir invitació al Conservatori des d'una hora abans del concert).



**19:30h. Conservatori Municipal de Música de Barcelona (Sala Vermella)**  
N. Sawabu, tenor, E. Vela, piano. Confluències japoneso-catalanes amb obres de Taki, Yamada, Sawabu, Casablanca, Ribas, Torrents, Mompou i Vela. Entrada gratuïta amb invitació (cal recollir invitació al Conservatori des d'una hora abans del concert).

**20h. L'Auditori**

Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC), C. Chordà, trompa, E. Konnov, piano, M. Valdivieso, director. Obres de Prokófiev i Glèrè. 12 €.

**20h. Centre Cívic Josep M. Trias**

S. Martínez, piano. Obres de Chopin. Entrada lliure.

**20h. Centre Cívic Pere Pruna**

Trio Pedrell (violí, violoncel i piano). Obres de Gerhard, Pedrell i Granados. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

## Dissabte, 14

**11h. Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)**

M. Canyigueral, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**13h. Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)**

J. Barahona, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**15h. Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)**

M. Puig, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**16:30h. Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)**

M. Serra, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**17:30h. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM)**

A Voronkova, violí. Obres de Beethoven. 19 € (inclou visita al Museu i berenar).

**18:30h. Palau de la Música Catalana**

Vespres d'Amadí, N. Rial, soprano, X. Sabata, contratenor, D. Espasa, director. Obres de Haendel i Geminiani. De 18 a 65 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

**19h. L'Auditori**

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), D. Stasevska, directora, S. Studer i K. Balanas, violins, M. Balanas, violoncel, A. Cano, piano. Obres d'Adams, Txaikovski (Concert per a piano i orquestra núm. 1 en Si bemoll) i Brahms. De 12 a 59 €.

**19h. Auditori Barradas**

Orquestra de Cambra d'Acordions de Barcelona, J. Otero, director. Obres de Suppé, Offenbach, Morera, Vives i bandes sonores de cinema. 10 €.

**19h. Fundació Mies van der Rohe**

N. Rodiles, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

## Diumenge, 15

**11h. L'Auditori**

OBC, D. Stasevska, directora, S. Studer i K. Balanas, violins, M. Balanas, violoncel, A. Cano, piano. Obres d'Adams, Txaikovski (Concert per a violí i orquestra en Re major) i Brahms. De 12 a 59 €.

**11h. Fundació Joan Miró**

M. Mora, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**12h. Museu Frederic Marès**

L. Martínez Boj, soprano, B. Rambeaud, guitarra romàntica. Obres de Sor, Moretti, Paër, Rossini i Mercadante. 5 € (inclou la visita al museu).

**13h. Fundació Joan Miró**

E. Buch, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**16h. CaixaFòrum**

V. Braojos, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**18h. L'Auditori**

Banda Municipal de Barcelona, S. Ott, trompeta, C. Moya, marimba, J.R. Pascual-Vilaplana, director. Obres de Guinovart i Gershwin. 16 €.

**18h. La Pedrera**

M. Ramos, clarinet, A. Ramírez, piano, J. Sangrà, actor. Obres de Debussy, Poulenc, Berg, Widmann, Messiaen, Lutoslawski i García-Tomás. 13 €.

**18:30h. Conservatori del Liceu**

A Ventura, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**18:30h. Conservatori Municipal de Música de Barcelona**

Jove Orquestra Simfònica de Barcelona, I. Pirfano, director convidat. Obres de Berlioz, Debussy i Beethoven. Entrada lliure.

**19h. Sant Pau Recinte Modernista**

ClassicJazz Quartet. Obres de Bolling (concert per a guitarra clàssica i trio de jazz). 12 €.

**20:30h. Conservatori del Liceu**

Ll. Williams, piano. Obres de Beethoven. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

## Dilluns, 16

**19h. Palau de la Música Catalana**

Cobla Mediterrània, Polifònica de Puig-reig, S. Brotons, J.M. Sauret i E. Niubó, directors. Obres de Brotons, entre d'altres. 20 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

**20h. Casa Elizalde**

M. Jorba, piano. Obres de Schubert. Entrada lliure. (Reserva obligatòria al 93 4880590 o a [casaelizalde.com](mailto:casaelizalde.com)).

## Dimarts, 17

**19:30h. Escola Municipal de Música Eixample J.M. Serrat**

Big Band "Moon" i Big Band de l'EMM Eixample, F. Caba i V. Solsona, directors. Obres de Beach i Lewis, entre d'altres. Entrada lliure.

**20h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)**

A Dovgan, piano. Obres a determinar. 12 €.

**20h. Palau de la Música Catalana**

Academy of Saint Martin in the Fields, A. Octavio, flauta. Obres de Montsalvatge, Bach i Txaikovski. De 18 a 79 €.

**20h. Palau de la Música Catalana (Petit Palau)**

Goldmund Quartett (F. Schötz, P. Adt, violins, Ch. Vandory, viola, R. Paratore, violoncel). Obres de Haydn, Mendelssohn, Tabakova i Debussy. 8 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

**20h. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi**

E. Sentís, flauta, M.L. Reñaga, piano. Obres d'Albéniz, Brotons, Copland, Martinu i Piazzolla. 15 €. **Descompte del 50% als socis per dues entrades.** (Reserva obligatòria a [jmb@jmbarcelona.com](mailto:jmb@jmbarcelona.com)).

**21h. Casa Batlló**

Quatour Hanson, quartet de corda. Obres de Webern i Ravel. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

## Dimecres, 18

**19h. Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes**

E. Sánchez, soprano, pianista a determinar. Òpera i cançó espanyola. Entrada lliure. (Reserva prèvia obligatòria a [reservesmonestirpedralbes@bcn.cat](mailto:reservesmonestirpedralbes@bcn.cat)).

**19:30h. Auditori de l'ICCC**

A Balcells, piano. Obres a determinar. Entrada lliure. Concert organitzat per l'Institut d'Estudis Nord-Americans.

**20h. Catedral de Barcelona**

A Cea, orgue. Obres a determinar. Entrada lliure.

**20h. Palau de la Música Catalana**

Orquestra de Guitarres de Barcelona, S. Vicente, director, S. Alexandrova, mezzo, O. Kobékina, clavicèmbal, D. Fonseca, violí, parella de ball. De 25 a 49 €.

**20h. Presó Model**

F. Alqhai, viola de gamba. Obres de Sanz, Hume, Marais i Forqueray, entre d'altres. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

## Dijous, 19

**20h. Conservatori del Liceu**

D. Alexeev, piano. Obres de Schumann, Chopin i Scriabin. 10 €.

**20h. Gran Teatre del Liceu**

Lohengrin, de Richard Wagner. J. Pons, director musical, K. Wagner, directora escènica. Orquestra Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu. Consultar preus. 1a audició.

**19:30h. Centre Cívic Urgell**

G. Torralbo, saxo, J. Company, piano. La dona en la música clàssica. Entrada lliure. (Reserva obligatòria prèvia presencial o a [www.ccurgell.cat](http://www.ccurgell.cat), ambdós a partir del dilluns de la setmana del concert).

**20h. Conservatori Municipal de Música de Barcelona**

D. Olmedo, violí, G. López, piano. Obres de Beethoven i Brahms. Entrada gratuïta amb invitació (cal recollir invitació al Conservatori des d'una hora abans del concert).

**20h. El Forn de les Arts**

J. Flores, piano. Obres de Scarlatti, Haydn i Chopin. Entrada lliure amb aportació recomanada de 10 €.

**20h. Palau de la Música Catalana**

Collegium Vocale Gent, Ph. Herreweghe, director. Obres de Bach. De 35 a 110 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

## Divendres, 20 - Avui fa 13 anys que la Fundació Frederic Mompou es va presentar al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona

**19h. Centre Cívic Fort Pienc**

Cantant guardonat al Concurs Tenor Viñas. Obres a determinar. Entrada lliure (reserves al 93 2327827 o a [fortpienc@fortpienc.org](mailto:fortpienc@fortpienc.org)).

**19h. Golferichs Centre Cívic**

A Martínez, soprano, P. Tapiol, tenor, D. Gil, piano. Obres de compositors catalans del Modernisme i Noucentisme. Entrada lliure (Reserva obligatòria al 93 3237790 o a [golferichs.org](mailto:golferichs.org)).

**19:30h. Casa Bartomeu (Jardí dels Tarongers, Pedralbes)**

M. Bauzà, soprano, M. Pujol, piano. Obres de Schumann, Capllonch, Mompou i Strauss. Entrada lliure (aportació proposada de 10 €).

**20h. L'Auditori**

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), L. Foster, director, A. Steinbacher, violí. Obres de Montsalvatge, Szymanowski i Txaikovski. De 12 a 59 €.

**20h. Gran Teatre del Liceu (Foyer)**

Diàlegs musicals amb obres de joves compositors presents al concert (P. Viciano, R. García-Tomás, L. Romero). De 6 a 12 €.

## Dissabte, 21

**17:30h. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM)**

A Tarragó, soprano, C. Santamaria, piano. Obres de Mahler, Strauss, Schubert i Toldrà, entre d'altres. 19 € (inclou visita al Museu i berenar).

**19h. L'Auditori**

OBC, L. Foster, director, A. Steinbacher, violí. Obres de Montsalvatge, Szymanowski i Txaikovski. De 12 a 59 €.

**20h. Palau de la Música Catalana**

L. Lang, piano. Obres de Schumann i Bach. De 30 a 95 €.

## Diumenge, 22

**11h. L'Auditori**

OBC, L. Foster, director, A. Steinbacher, violí. Obres de Montsalvatge, Szymanowski i Txaikovski. De 12 a 59 €.

**17:30h. Església dels Frares Dominics**

Orquestra de Cambra Amics dels Clàssics. Obres a determinar. Entrada lliure.

**17:30h. Palau de la Música Catalana**

Cor Lieder Càmera, Orquestra Simfònica Camera Musicae, S. Mas, director. Obres de Bach i Mozart. De 38 a 56 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

**19h. CaixaFòrum**

M. Spaemann, C. Bakanic Duo (violoncel, acordió i veu). Improvisació amb els seus instruments. 15 €.

**19h. Església de Sant Felip Neri**

Orquestra Barroca Catalana, M. Kraemer, violí i director. Obres de Vivaldi, Bach, Zelenka i Heinichen. 18 €.

## Dilluns, 23

**20h. Casa Elizalde**

X. Gullón, clarinet, M. Alonso-Allende, piano. Obres de Brahms, Poulenc, Stravinsky i Debussy. Entrada lliure. (Reserva obligatòria al 93 4880590 o a [casaelizalde.com](mailto:casaelizalde.com)).

**20:30h. Palau de la Música Catalana**

Royal Film Concert Orchestra, F. Furones, director. Bandes sonores de cinema (obres de Williams, Horner i Silvestri). De 27 a 65 €.

## Dimarts, 24

**19h. Fundació Tàpies**

J-R. Olivé, baríton, V. Guerrero, piano. Obres de Schubert, Korngold, Mompou, Toldrà i Gerhard. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**19:30h. Escola Municipal de Música Eixample J.M. Serrat**

Solistes de la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona (A. Torrebella i J.M. Restrepo, violins, G. López, viola i A. González, violoncel). Música de cinema i obres de Piazzolla i Pachelbel, entre d'altres. Entrada lliure.

**20h. Centre Cívic Josep M. Trias**

Duo Cannone (duet de violins) & Panclavus Trio (flauta, viola i contrabaix). Obres de Bacewicz i Prokófiev / Aeschbacher, Hoffmann i Dubois. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**20h. Conservatori del Liceu**

Concert d'estudiants de piano del Conservatori del Liceu. Obres a determinar. Entrada lliure. Cal reservar entrada a [www.barcelonaobertura.com](http://www.barcelonaobertura.com)

**20h. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi**

M.T. Vert, soprano, A. Monart, piano. Obres de Schubert, Schumann, Txaikovski i Wolf. 15 €. **Descompte del 50% als socis per dues entrades.** (Reserva obligatòria a [jmb@jmbarcelona.com](mailto:jmb@jmbarcelona.com)).

**20:30h. Basilica de Santa Maria del Pi**

Estudiants de l'ESMUC interpreten obres de l'arxiu de la Basílica. L. Coll, director. Entrada lliure.

## Dimarts, 25

**19h. Jorquera Pianos**

D. Wizjan, piano. Obres de Chopin i Szymanowski. 10 €.

**20h. L'Auditori**

Latvian Radio Choir, S. Klava, director. Obres d'Humet. 10 €.

**20h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)**

Orthemis (Nova Orquestra de Cambra de l'Empordà), D. Miguel-Urzanqui, director, E. Sombart, piano, P. Guarne, piano. Obres de Schubert i Beethoven. 20 €.

**21h. Palau de la Música Catalana**

R. Villazón, tenor. Obres a determinar. De 18 a 118 €.

## Dijous, 26

**19:30h. Centre Cívic Urgell**

E. Roma, guitarra, A. Moreira, violoncel. Obres de música brasilera, espanyola, catalana, sefardita i argentina arranjades per a aquesta formació. Entrada lliure. (Reserva obligatòria prèvia presencial o a [www.ccurgell.cat](http://www.ccurgell.cat), ambdós a partir del dilluns de la setmana del concert).

**20h. El Forn de les Arts**

R. Serra, piano. Obres de Bach, Haydn i Chopin. Entrada lliure amb aportació recomanada de 10 €.

**20h. Paranimf de la Universitat de Barcelona (Edifici històric)**

Orquestra Universitat de Barcelona. Obres de Beethoven. Entrada lliure. (Invitacions disponibles online a partir del dilluns de la mateixa setmana del concert, així com els dimarts de la mateixa setmana del concert de 17 a 19 h a la Unitat de Relacions Institucionals i Protocol (Edifici Històric de la Universitat de Barcelona)).

## Divendres, 27

**20h. Paranimf de la Universitat de Barcelona (Edifici històric)**

Orquestra Universitat de Barcelona. Obres de Beethoven. Entrada lliure. (Invitacions disponibles online a partir del dilluns de la mateixa setmana del concert, així com els dimarts de la mateixa setmana del concert de 17 a 19 h a la Unitat de Relacions Institucionals i Protocol (Edifici Històric de la Universitat de Barcelona)).

**20h. Teatre de Sarrià**

La Òpera de cuatro notas, de Tom Johnson. R. Giménez, director artístic, P. Mir, director escènic. De 20 a 49 €.

## Dissabte, 28

**17h. Sagrada Família**

Barcelona Ars Nova, conjunt vocal, M. Barrera, directora, J. de la Rubia, orgue. Obres de Lobo, Pärt, Bernstein i Prat. Entrada lliure. Sorteig d'entrades al web <http://sagradafamiliaobertura.com/> el dia 16/03 a les 10h.

**17:30h. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM)**

P. Kolb, piano. Obres de Villa-Lobos, entre d'altres. 19 € (inclou visita al Museu i berenar).

**18:30h. Palau de la Música Catalana**

Orquestra Simfònica del Vallès, T. Lea, viola, B. Kolar, violí i directora. Obres de Mozart. De 18 a 68 €. **Descompte del 20% als socis per a dues entrades.**

**19h. L'Auditori**

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), Orquestra Simfònica Mariínsky, V. Gergiev, director, S-J. Cho, piano. Obres de Liszt, Scriabin i Strauss. De 12 a 84 €.

**20h. Teatre de Sarrià**

La Òpera de cuatro notas, de Tom Johnson. R. Giménez, director artístic, P. Mir, director escènic. De 20 a 49 €.

## Diumenge, 29

**11h. L'Auditori**

OBC, Orquestra Simfònica Mariínsky, V. Gergiev, director, S-J. Cho, piano. Obres de Liszt, Scriabin i Strauss. De 12 a 84 €.

**12h. Museu de la Música**

Un cafè amb notes d'Antiga, a càrrec d'estudiants i professors de l'ESMUC. Inclòs dins l'entrada del Museu.

**18h. L'Auditori**

Banda Municipal de Barcelona, I. Ruf-Weber, directora. Obres de Cesarini, Waespí, Bozza, Grainger i Fukuda. 16 €.

**18h. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM)**

L'essència de La Traviata, de Verdi, en un acte únic. R. Krieger, soprano, F. Muñoz, tenor, O. Kobekina, piano i directora musical, M. Voronkova, narradora i directora escènica. 30 € (inclou visita al Museu i berenar).

**18h. Teatre de Sarrià**

La Òpera de cuatro notas, de Tom Johnson. R. Giménez, director artístic, P. Mir, director escènic. De 20 a 49 €.

**19h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)**

Nicola Benedetti Trio (N. Benedetti, violí, L. Elschenbroich, violoncel, A. Grynyuk, piano). Obres de Schumann, Rihm i Brahms. 28 €.

**19h. Auditori AXA-Illa Diagonal**